

FILA CERO

Gargallo, en San Sebastián

La Sala Kubo de San Sebastián ofrece desde el viernes 5 de julio un recorrido por la trayectoria del escultor aragonés Pablo Gargallo. La muestra está organizada por su nieto Jean Anguera.



David Latorre logra el premio Santa Isabel de escultura

Una selección de las obras presentadas se expone en el Cuarto Espacio

EL PERIÓDICO ZARAGOZA
eparagon@elperiodico.com

David Latorre, con su obra *Entre dos mundos: prisionero y familiar*, es el ganador del Premio de Arte Santa Isabel de Aragón, reina de Portugal, en la modalidad de escultura e instalaciones. El galardón, que convoca la Diputación de Zaragoza (DPZ), está dotado con 6.000 euros.

La obra premiada, junto con una selección de otras presentadas, forman parte de una exposición que se inauguró ayer en las salas del Cuarto Espacio. En total se presentaron al concurso 29 obras, 20 en la especialidad de escultura y 9 obras en la especialidad de instalaciones.

El Jurado estuvo formado por el director del área de Cultura y Patrimonio de DPZ, Alfredo Romero; el galerista Manuel Azcona Asirón; los críticos de arte, Ángel Azpeitia Burgos y Alejandro Ratia Giménez; el ganador de la edición de 2006, Fernando Martín Godoy. Actuó como secretaria Rebeca Caverro Torres, técnico cultural de la DPZ.

Tras las deliberaciones, se premió la obra de David Latorre por considerar que «consolida los avances de la trayectoria del autor, tanto artística como tecnológicamente, de forma sobresaliente».



►► El ganador, David Latorre, junto a la obra ganadora.

RUBÉN RUIZ

OTROS GALARDONES

El jurado propuso asimismo conceder dos menciones de honor, dotadas con 3.000 euros cada una, a las siguientes obras: *Push and Pull*, de José Fernando Novella, por considerar la obra una muestra de cómo con los recursos de la escultura tradicional pueden desarrollarse nuevas propuestas, creando ritmos de contenida dinámica y carácter musi-

cal; y *Vetustus Vestis Vestrum*, de Remedios Clerigués Amigó, al entender que representar una reivindicación de lo pobre, del reciclaje, a través de una instalación de gran potencia visual.

Igualmente, concedió el Premio especial del Jurado a la obra de un artista menor de 30 años, dotado con 3.000 euros, a la obra *Sexit*, de Andrés Jarabo Moreno, por considerarla una obra de gran contenido conceptual resuelta con sutileza y

poética de los materiales, poniendo en relieve la relación entre lenguajes.

La exposición del XXI Premio de Arte Santa Isabel de Portugal se inauguró en la tarde de ayer en las salas del Cuarto Espacio, ubicadas en las dependencias de la DPZ de la zaragozana Plaza de España. La muestra de las obras premiadas, así como, una selección de los mejores trabajos presentados, se podrá visitar hasta el 26 de agosto. ◊

RUBÉN RUIZ

IMPULSO AL ARTE JOVEN ARAGONÉS

Zaragoza ◊ El programa de apoyo al arte joven 'Arterias del arte' comienza a dar sus frutos. Ana María Sanz, directora del Instituto Aragonés de la Juventud, y Joaquín Torres, director del Área de Instituciones de Caja Inmaculada, inauguraron ayer la exposición 'Latidos', en la que, fruto del mecenazgo de 34 empresas aragonesas, podemos disfrutar del talento de 17 jóvenes artistas que están comenzando. La exposición puede verse hasta el 30 de agosto.



tiempo PRESENTA

LO MEJOR DEL CINE DE TERROR

tiempo

Rajoy se empeña en ETA

LOS CHICOS DEL MAIZ

AGRIETA + PELÍCULA 3€

tiempo

AHORA LOS VIERNES EN TU QUIOSCO

Un clásico del terror, de Stephen King