

UN NARRADOR DE RAZA

Muere Denis Johnson, el autor salvaje

► El norteamericano escribió 'Árbol de humo', la mejor novela sobre la guerra de Vietnam

ERNEST ALÓS
eparagon@elperiodico.com
BARCELONA

El escritor norteamericano Denis Johnson, consagrado en el año 2007 con el National Book Award por la monumental novela sobre la guerra del Vietnam *Árbol de humo*, falleció el pasado jueves a los 67 años. Johnson, residente en Idaho y alérgico a toda exposición pública, había definido su obra como «un zoo de palabras salvajes».

Nacido en Múnich en 1949, hijo de un diplomático estadounidense relacionado con la CIA, su infancia transcurrió en Tokyo, Manila y Washington DC. Alumno de escritura creativa de Raymond Carver en la Universidad de Iowa, Johnson publicó su primera novela, *Ángeles derrotados*, en

1983, pero tuvo su primer gran éxito con el magnífico *Hijo de Jesús* (1992), que reúne 11 cuentos en torno a adictos de las drogas en áreas rurales de EEUU (dijo haberse inspirado en *Caballería roja* de Isaac Babel) que fueron adaptados en 1999 a la gran pantalla, con Billy Crudup en el papel protagonista. Pese a sus declaraciones, la principal fuente del autor fueron sus propios recuerdos de sus largos años de dependencia del alcohol y otras drogas.

Las 600 páginas de *Árbol de humo*, que muchos consideran la ficción definitiva sobre el conflicto, fueron gestadas durante más de una década, giraban en torno a numerosos personajes torturados: en una posición central, el coronel de la CIA Francis Sands, el único de quien no ofrece su voz, pero también su sobri-



CINDY LEE JOHNSON

► Denis Johnson ganó el National Book Award.

no y aspirante a espía y traficante Skip, soldados o marineros rascos como Bill Houston, uno de los personajes de Ángeles derrotados y su hermano James, militares vietnamitas de ambos bandos y una misionera protestante viuda. Ninguno de ellos escapaba a la confusión de esa guerra incomprensible, desarrollada en la novela desde 1963 a 1983.

'SUEÑO DE TRENES' // Sus dos últimos libros traducidos al español fueron, en el 2016, *Los monstruos que rien*, que el propio autor definió como un *thriller* literario situado en Uganda, Sierra Leona y el Congo en el que intentó emular el universo de Graham Greene, y *Sueño de trenes* (2015), a la que en su crítica en este diario Sergi Sánchez calificó como «una Gran Novela Americana concentrada en 137 páginas», «tan sencilla en su diseño como monumental en su belleza, que concentra las ambiciones históricas, sociales, antropológicas y artísticas de esa obra maestra de dimensiones faraónicas que gran parte de la literatura norteamericana ha buscado desde que el mundo es mundo».

De las páginas finales de esta novela tan breve como intensa, el crítico destacaba que en ellas Johnson demostraba que la literatura puede hacernos comprender «que toda vida siempre deja huella si alguien sabe contarla». ≡

CITA CON LA ESCULTURA EN LOGROÑO

La galería Antonia Puyó participa en la feria Sculto

► La sala zaragozana presentará 'Signos de frontera', de David Latorre

EL PERIÓDICO
ZARAGOZA

La galería zaragozana Antonia Puyó ha sido invitada a participar en la primera edición de Sculto con el proyecto *Signos de frontera*, del artista oscense David Latorre.

Signos de frontera, que incluye fotos, esculturas e instalaciones

del entorno más inmediato del autor, propone explorar los procesos de construcción y deconstrucción, de inclusión y exclusión de los límites como reflejo de modelos de comportamientos humanos para llevarlos hasta su extremo donde son cuestionados y en cierta manera superados.

Sculto es una feria especializa-

da en escultura contemporánea, que se celebrará en el mercado de San Blas Plaza de Abastos, del 31 de mayo al 4 de junio. Antonia Puyó es la única galería aragonesa invitada, aunque participarán salas de Madrid, País Vasco, Cantabria, Castilla León, Alicante, Castellón, Asturias y Castilla La Mancha. ≡



► Una imagen de la obra de David Latorre.

PEQUEÑOS
ANUNCIOS

976 700 400 976 700 460

Si está interesado en anunciarse en EL PERIÓDICO DE ARAGÓN se puede dirigir a nuestras oficinas de Hernán Cortés, 37. Zaragoza. También puede contactar en este número de teléfono y fax.

T TERRENOS
ventas |

VENDO 2 parcelas urbanizables, 300 m2 cada una, contiguas. Talamantes, Moncayo.
☎ 976 150 827 - 851 103 725.

V VARIOS
relax |

MADURITA atractiva. Todos servicios, 24 horas. ☎ 632 879 245.

976 700 400

M MOTOR
ventas |

TALLERES SAN CRISTÓBAL:
Escultor Palao, 1. 50017 Zaragoza.
TALLERES SAN CRISTÓBAL:
Adaptamos vehículos para minusválidos.
ELEVADORAS y mandos especiales para minusválidos en cualquier tipo de vehículos.
INSTALAMOS plataformas.
TALLERES SAN CRISTÓBAL:
distribuidor GUIDOSIMPLEX.
INSTALAMOS plataformas. Zaragoza.
TALLERES SAN CRISTÓBAL:
Escultor Palao, 1. 50017 Zaragoza.

talleres
SAN CRISTÓBAL
C/. Escultor Palao, 1
50017 ZARAGOZA
Teléfono y fax
976 31 78 11
www.talleressancristobal.es
tasancristobal@hotmail.com

Anúnciate

talleres
RADA
MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL
C/ Andrés Vicente, 24
50017 ZARAGOZA
Tel./Fax: 976 31 98 12
E-mail: radasc@hotmail.com
C/ Andrés Gay Sangrós, 8
50009 ZARAGOZA
Tel./Fax: 976 75 86 23

TALLERES RADA: Mecánica del automóvil.
Andrés Vicente 24. ☎ 976 31 98 12.
Gay Sangrós, 8. ☎ 976 75 86 23.

RedAragon.com
Todo Aragón
en Internet